

XXIII LAULUPIDU JA XXI TANTSUPIDU
ISEOMA
2025

Teekond XXI tantsupeole

Eesti Laulu- ja Tantsupeo SA 2024



XXI tantsupidu ISEOMA

Meie kandi inimesed –

sõtsed, kõugud, sugulased

otsustasid kokku saada,

kokku tuua mugulased.

Meie juures tuleb tänauv suur pidu, millest ei tohi ilmaski ilma jääda.

Armastust ja musta leiba peab jaguma igäihele, kes meie trallamil tallab.

Nii et pakkige pambud ja pasunad, kammid ja kostid, lootused ja luhtaminekud

ning karake kõige täiega Keskpõrandale kokku. Siit tuleb võimas pouker,

tuleb kiiselmu, tuleb jubi, ketas, kässik.

XXVIII laulu- ja XXI tantsupidu „Iseoma“ 3.-6. juuli 2025

Kunagi sai laulupeole tulnud murdekeelsest maarahvast kirjakeelne eesti rahvas, keda seob armastus oma kodukeele ja -maa vastu.

Laulu- ja tantsupidu on meid alati kokku kutsunud ja rahvana ühendanud. Läbi aegade oleme seda traditsiooni nii ühiselt kui ka ühekaupa oma südameis hoidnud ja õlgadel edasi kandnud. Aga inimestena oleme igaüks ikka ise- ja omamoodi. Ühekorraga kauged ja omad. Inimene ja inimlikkus on väärtused, mis on inspireerinud ka XXVIII laulu- ja XXI tantsupeo loojaid.

Kirjakeel saab laulupeol taas murreteks lahti lauldud ning tuhanded tantsijad Eestimaa eri nurkadest toovad tantsupeo seekord Tallinnasse igaüks ise kaasa.

Miljon nooti, miljon sammu, miljon inimest.

Igast noodist, igast sammust ja igast häälest saab üks – iseoma laulu- ja tantsupidu.

Ja me oleme kõik üks ja iseoma rahvas.

XXVIII laulupeo kunstiline juht on Heli Jürgenson.

XXI tantsupeo pealavastaja on Helena-Mariana Reimann.

Rahvamuusikapeo loominguline juht on Helin Pihlap.

Sisukord:

1. Tantsupeo kunstiline toimkond
2. Peol osalevad rühmaligid
3. Rühmakooseisude suurused
4. Õppematerjal
5. Teekond peoni
6. Peole akrediteerimine
7. Tantsupeo nädal
8. Oluline teave

1. XXI TANTSUPEO KUNSTILINE TOIMKOND

XXI tantsupeo pealavastaja **Helena-Mariana Reimann**

Pealavastaja assistent **Liina Eero**

Pealavastaja assistent-dramaturg **Laura Kalle**

Muusikajuht **Andre Maaker**

KAGUKANT

liigijuht **Maire Udras**
assistent **Kadri Mähar**

KESKPÕRAND

liigijuht **Kalev Järvela**
assistent **Kätlin Merisalu**

LÄÄNERANNIK

liigijuht **Rauno Zubko**
assistent **Malle Õiglas**
assistent **Virge Varilepp**

PEALINN

liigijuht **Maria Uppin-Sarv**
assistent **Maido Saar**

PÕHJARANNIK

liigijuht **Karin Soosalu**
assistent **Kadri Tiis**
assistent **Triinu Sikk**

PÄRNUMAA

liigijuht **Ingrid Jasmin**
assistent **Silvia Soide**

SAKALA

liigijuht **Vaike Rajaste**
assistent **Maria Sikk**

TARTU-VOORE

liigijuht **Aveli Asber**
assistent **Ave Anslan**

ÜLEILMA

liigijuht
Agne Kurrikoff-Herman
assistent **Clelia Madi**

VALIKSEGARÜHMAD

liigijuht **Kristiina Siig**
assistent **Marina Kuznetsova**

N1 MAI

liigijuht **Elo Unt**
assistent **David Truusa**

N2 MIIA

liigijuht **Sille Kapper-Tiisler**
assistent
Helle-Mare Kömmus

VÕIMLEMISRÜHMAD

liigijuht **Kersti Kull**
assistent **Urve Keskküla**

Eesti Laulu- ja Tantsupeo SA

juhataja Margus Toomla

teabejuht Sten Weidebaum

sekretär Aive Aus-Hagag

XXVIII laulupeo toimetaja Ave Sopp

muusikatoimetaja Kersti Seitam

XXI tantsupeo toimetaja Agne Kurrikoff-Herman

tantsutoimetaja Vaike Rajaste

rahvamuusikapeo toimetaja Andi Einaste

2. PEOL OSALEVAD RÜHMALIIGID

XXI tantsupeole on oodatud täiskasvanute, noorte- ja naisrühmade tantsijad ja võimlejad. Lähtudes peo pealavastaja Helena-Mariana Reimanni ideest ja XXI tantsupeo lavastuslikust kontseptsioonist, lähenetakse rühmaliikide jaotusele sel korral varasemast erinevalt.

Eesti on jagatud eri piirkondadeks ja tantsijate peole kandideerimine toimub seekord piirkonna põhjal. Tantsupeo liigid moodustuvad lisaks traditsioonilistele üle-eestilistele liikidele, milleks on valiksegarühmad, naisrühmad ja võimlemisrühmad, piirkondade põhjal. Kolmest piirkonnast on peole oodatud ka osad lasteliigid.

• Üle-eestilised rühmaliigid

VALIKSEGARÜHMAD

Liiki saab kandideerida üle-eestiliselt 17. veebruaril 2024 Tallinnas toimuval konkursil, mille alusel kinnitatakse konkursi edukalt läbinud rühmale võimalus osaleda peo protsessis valiksegarühma liigis.

NAISRÜHMAD

Naisrühmad jagunevad kahte liiki – **N1** ja **N2**.

VÕIMLEMISRÜHMAD

Võimlemisrühmad jagunevad kolme liiki:

- **naised**
- **neiud** (rühmas võimlevad neiud, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 7.–12. klassis)
- **valikrühmad** (võimlemisklubide võistlusklasside rühmad)

• Piirkonnapõhised rühmaliigid

LÄÄNERANNIK

Liigis tantsivad rühmad, kes tegutsevad Hiiumaal, Saaremaal, Läänemaal ja Lääne-Harjumaal (Lääne-Harju, Keila, Saue, Harku ja Saku vald).

- **täiskasvanute segarühmad**
- **noorte segarühmad** (rühmas tantsivad noored, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 10.–12. klassis või ülikooli/kutseõppe I kursusel ja/või on vanuses 16–20 aastat)
- **laste segarühmad:**
 - **3.–4. klass** (rühmas tantsivad lapsed, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 3.–4. klassis)
 - **5.–6. klass** (rühmas tantsivad lapsed, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 5.–6. klassis)
 - **7.–9. klass** (rühmas tantsivad lapsed, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 7.–9. klassis)

PÕHJARANNIK

Liigis tantsivad rühmad, kes tegutsevad Ida-Harjumaal (Viimsi, Maardu, Jõelähtme, Rae, Raasiku, Loksa, Kuusalu, Kiili, Kose, Anija vald), Lääne-Virumaal ja Ida-Virumaal.

- **täiskasvanute segarühmad**
- **noorte segarühmad** (rühmas tantsivad noored, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 10.–12. klassis või ülikooli/kutseõppe I kursusel ja/või on vanuses 16–20 aastat)

TARTU-VOORE

Liigis tantsivad rühmad, kes tegutsevad Tartumaal ja Jõgevamaal.

- **täiskasvanute segarühmad**
- **noorte segarühmad** (rühmas tantsivad noored, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 10.–12. klassis või ülikooli/kutseõppe I kursusel ja/või on vanuses 16–20 aastat)

KAGUKANT

Liigis tantsivad rühmad, kes tegutsevad Põlvamaal ja Võrumaal.

- **täiskasvanute segarühmad**
- **noorte segarühmad** (rühmas tantsivad noored, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 10.-12. klassis või ülikooli/kutseõppe I kursusel ja/või on vanuses 16–20 aastat)
- **laste segarühmad:**
 - **3.-4. klass** (rühmas tantsivad lapsed, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 3.-4. klassis)
 - **5.-6. klass** (rühmas tantsivad lapsed, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 5.-6. klassis)
- **7.-9. klass** (rühmas tantsivad lapsed, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 7.-9. klassis)
- **pererühmad** (8 täiskasvanut ja 16 last, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 3.-7. klassis)

SAKALA

Liigis tantsivad rühmad, kes tegutsevad Viljandimaal ja Valgamaal.

- **täiskasvanute segarühmad**
- **noorte segarühmad** (rühmas tantsivad noored, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 10.-12. klassis või ülikooli/kutseõppe I kursusel ja/või on vanuses 16–20 aastat)

PÄRNUMAA

Liigis tantsivad rühmad, kes tegutsevad Pärnumaal.

- **täiskasvanute segarühmad**
- **noorte segarühmad** (rühmas tantsivad noored, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 10.-12. klassis või ülikooli/kutseõppe I kursusel ja/või on vanuses 16–20 aastat)

KESKPÕRAND

Liigis tantsivad rühmad, kes tegutsevad Järvamaal ja Raplamaal.

- **täiskasvanute segarühmad**
- **noorte segarühmad** (rühmas tantsivad noored, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 10.-12.klassis või ülikooli/kutseõppe I kursusel ja/või on vanuses 16–20 aastat)
- **laste segarühmad:**
 - **3.-4. klass** (rühmas tantsivad lapsed, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 3.-4. klassis)
 - **5.-6. klass** (rühmas tantsivad lapsed, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 5.-6. klassis)

PEALINN

Liigis tantsivad rühmad, kes tegutsevad Tallinnas.

- **täiskasvanute segarühmad**
- **noorte segarühmad** (rühmas tantsivad noored, kellest 75% õpib 2024/25. õppeaastal 10.-12.klassis või ülikooli/kutseõppe I kursusel ja/või on vanuses 16–20 aastat)

ÜLEILMA

Liigis tantsivad välismaal tegutsevad Eesti kollektiivid.

- **täiskasvanute segarühmad**
- **naisrühmad**
- **pererühmad**

3. RÜHMA KOOSSEISUDE SUURUSED

Tantsupeo väljakutöö aluseks on järgmine:

- **segarühmas 8 segapaari**
- **naisrühmas 12 tantsijat**
- **võimlemisrühmas 8 võimlejat**
- **pererühmades 8 täiskasvanut ja 16 last, Üleilma pererühmades 8 täiskasvanut ja 8 last**
- **suuremate või väiksemate koosseisude korral otsustab nende esinemise peol liigijuht**

4. ÕPPEMATERJALID

XXI tantsupeo õppematerjal repertuaari omandamiseks on järgmine:

- **tantsukirjelduste raamatud** (sisaldavad kõikide liikide tantsukirjeldusi ja klaverisaate noote)
- **võimlemiskavade raamat** (sisaldab võimlemiskavade kirjeldusi)
- **saatemuusika, e-saatefonogrammid ühe kogumikuna** (sisaldab kõikide tantsude ja võimlemiskavade muusikat)
- **tantsupeo saatemuusika e-noot**
- **näidisvideod**

5. ÕPPEMATERJALIDE TELLIMINE

Õppematerjale saab tellida kuni **10. veebruarini 2024**

laulu- ja tantsupeo registris <http://register.laulupidu.ee> • Tellimuse esitab kollektiivi juhendaja.

• Tantsude kirjeldused:

ISEOMA tantsupeo tantsud I • ISEOMA tantsupeo tantsud II

hind kokku 42 eurot

• Võimlemiskavad:

ISEOMA tantsupeo VÕIMLEMISKAVAD

hind 20 eurot

• Saatemuusika ja noodid:

Saatemuusika e-saatefonogrammide kogumikuna

hind 15 eurot

Tantsupeo tantsude klaverisaate e-noodid

hind 5 eurot

Tantsude ja võimlemiskavade raamatud saavad tellijad kätte seminarides märtsis ja augustis.

Tellitud ja tasutud e-saatemuusika ja e-noodid saab registrist (register.laulupidu.ee) alla laadida märtsis pärast esimesi seminare. Tantsude näidisvideod on veebilehel www.laulupidu.ee näha märtsi alguses.

Võimlemiskollektiividel lisandub õppematerjalidele ka rõivaste ja vahendite kulu. Nende kohta esitab arve Eesti Võimlemisliit, kes koordineerib kostüümide ja vahendite tellimiste tarnet.

6. TEEKOND PEOLE

• Tantsupeo repertuaari I SEMINAR

Seminaril omandatakse raamatu „ISEOMA tantsupeo tantsud I“ tantsud.

Laupäev, 9. märts	Pärnumaa (Pärnu)	Põhjarannik (Rakvere)
Pühapäev, 10. märts	Pealinn (Tallinn)	Sakala (Mustla, Viljandimaa)
Laupäev, 16. märts	Läänerannik (Haapsalu)	Tartu-Voore (Tartu)
Pühapäev, 17. märts	Kagukant (Võru)	Keskpõrand (Rapla)
Laupäev, 23. märts	Valiksegarühmad, naisrühmad (N1 ja N2) (Tartu) Võimlejad (Tallinn)	
Pühapäev, 24. märts	Valiksegarühmad, naisrühmad (N1 ja N2) (Tallinn) Võimlejad (Tartu) Üleilma (Tallinn, Zoomi keskkond)	

• Tantsupeo repertuaari II SEMINAR ja KOOLITUS „Õpetajalt õpetajale“

12.–14. august 2024 Viimsis

Seminaril omandatakse raamatu „ISEOMA tantsupeo tantsud II“ tantsud.

Koolitusel jagavad teadmisi, oskusi ja kogemusi tantsupeo kunstilise toimekonna liikmed.

MENTORSEMINARID

Seminarid toimuvad 2024. aasta novembris maakondades.

Üle-eestilised (valiksegarühmad, naisrühmad) ja Üleilma rühmad Zoomi keskkonnas.

ESITLUSKONTSERT

Tantsupeo repertuaari esitluskontsert toimub 30. novembril 2024 Tallinnas.

Kontserdil esitatakse kõikide liikide repertuaar kava järjekorras.

JOONISTE SEMINAR

Tantsupeo jooniste seminar juhendajatele toimub ajavahemikus aprilli-mai 2025.

MAAKONDLIKUD EELPROOVID

- Tantsurühmadele toimub kaks maakondlikku eelproovi:

I eelproov ajavahemikul 25. jaanuar – 16. veebruar 2025 (täiskasvanute kollektiivid nädalavahetustel, laste- ja noortekollektiivid nädala sees)

II eelproov ajavahemikul 22. märts – 13. aprill 2025 (täiskasvanute kollektiivid nädalavahetustel, laste- ja noortekollektiivid nädala sees)

- Esimeses eelproovis toimub ettetantsimine ja töö repertuaariga, teises eelproovis hindeline ettetantsimine.
- Võimlemisrühmadel on üks maakondlik eelproov ajavahemikul märts-aprill 2025.
- Eelproovides fikseeritakse kollektiivis tantsijate/võimlejate arv.

EELPROOVIDE KORRALDUS

- Ettetantsimine toimub rahvarõivastes, võimlemisrühmadel võimlemiskava kostüümis.
- Iga rühm tantsib üldjuhul ette eraldi. Liigijuhil on õigus lubada mitmel rühmal koos ette tantsida.
- Kollektiivi iga tantsija/võimleja, kes on peole registreeritud, peab olema valmis ette tantsima kõiki oma rühmaliigi ja ühistantse.
- Suuremate koosseisude puhul on liigijuhil õigus paluda rühmal tantsida tantsu kaks korda.
- Kui rühmas on puudujaid, tuleb sellest liigijuhti enne eelproovi algust informeerida.
- Teises eelproovis ette tantsivate koosseisude järgi kontrollitakse ja fikseeritakse rühma lõplik tantsijate arv, mis on aluseks tantsupeole akrediteerimisel.
- Suuremate või väiksemate koosseisude korral otsustab nende pääsu peole liigijuht, vastavalt ettetantsimise tulemustele.
- Eelproovide ajakavad kooskõlastatakse maakonna kuraatoriga ning need on näha laulu- ja tantsupeo kodulehel hiljemalt oktoobris 2024.
- Eelproovi kodukorra ja esinemise järjekorra teeb liigijuht teatavaks eelproovi alguses.
- Ettetantsimist hindab komisjon, kuhu kuuluvad liigijuht ja vähemalt üks sama liigi assistent.
- Pärast esimest eelproovi antakse igale rühmale laulu- ja tantsupeo registris sisuline tagasiside.
- Teise eelproovi järel on rühmal võimalik küsida sisulist tagasisidet hindamiskomisjonilt.
- Eelproovide käigus selguvad tantsupeol esinevad kollektiivid.
- Hindamisprotsessist kõneldakse täpsemalt II seminaril 12.–14. august 2024.
- Tantsupeol osalevate kollektiivide nimekiri avaldatakse ettetantsimiste tulemuste põhjal laulu- ja tantsupeo kodulehel hiljemalt 21. aprill 2025.

7. TANTSUPEOLE AKREDITEERIMINE

- Tantsupeole akrediteerimine toimub juunis 2025.
- Kollektiivi iga liige, kes on peole akrediteeritud, peab osalema kõikides proovides ja etendustel.
- Liigijuhil on õigus rühm tantsupeolt eemaldada, kui rühm ei osale liigi- ja koondproovides või kui tema tantsuoskuste tase võrreldes teise eelproovi tulemusega on märgatavalt langenud.

8. TANTSUPEO NÄDAL

- Tantsupeo liigi- ja koondproovid Tallinnas algavad pühapäeval, 29. juunil 2025.
- Tantsupeo etendused toimuvad 3.-4. juulil 2025.
- Rongkäik ja laulupeo avakontsert toimuvad laupäeval, 5. juulil 2025.
- Laulupidu toimub pühapäeval, 6. juulil 2025.
- Tantsupeo liigi- ja koondproovide ajagraafik avaldatakse ELT SA kodulehel mais 2025.

9. OLULINE TEAVE

- XXI tantsupeole registreerudes annavad rühmajuht ja kontaktisik kinnituse, et nad tutvustavad tantsupeo protsessis osalemise tingimusi, tantsupeo ettevalmistuse kulgu ning sellega seotud tegemisi ka kollektiivi liikmetele ning lasterühmade lapsevanematele.
- Kontaktisik ja rühmajuht vastutavad registris esitatud andmete õigsuse ja uuendamise eest.
- Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutus jätab õiguse teha protsessi korralduses, peo ajakavas ja tingimustes muudatusi ja täiendusi.
- Kollektiivi kontaktisik vastutab esitatud andmete õigsuse eest laulu- ja tantsupeo registris.

Head ISEOMA teekonda!

Eesti Laulu- ja Tantsupeo SA
www.laulupidu.ee

XXI tantsupeo „Iseoma“ toimetaja
Agne Kurrikoff-Herman
agne@laulupidu.ee