

Ta lendab mesipuu poole

Muusika Peep Sarapik (1949-1994), tekst Juhan Liiv (1864-1913)

Tere austatud kolleegid ja head lauljad!

Mulle on usaldatud järgmisel suvel juhatada ühendkooride kavas olev laul

„Ta lendab mesipuu poole“ (Peep Sarapik / Juhan Liiv).

Siit mõned soovid ja näpunäited:

Ärme tee sellest nutulaulu vaid laulame sirge selja ja selge meelega!!!

Järgime kõiki dünaamika märke!

Esimene hingamine on taktis 10 enne silpi „ja“, sinnani ahelhingamine

ehk katsu hingata seal, kus kuuled, et naaber laulab. Kindlasti mitte taktijoonel.

12-13 takt seome kokku (ei hinga)

14-15 takt seome kokku (ei hinga)

Hingamine taktis 16, enne silpi „ja“ ja siis 18 takti lõpus.

Järgnevalt seome kokku taktid 20-21.

Hingamine 22. takti lõpus ja 23. takti lõpus.

Taktid 24-25 seome kokku ja hingame 26 takti lõpus enne silpi „ja“

26. takti peale on märgitud MARCATO ehk siis rõhutatult ja seda on mõeldud tõsiselt!

Hingamine 28. taktis jällegi enne silpi „ja“ ja 30. taktis enne silpi „sa“ ning siis 32. taktis enne silpi „ning“. Palun jälgime, et see osa lõpeb *crescendoga* ja *fortes*. 34. takti lõpus võib panna taktijoonele fermaadi.

Järgnevalt seome kokku taktid 36-37 ja hingame 38. takti lõpus ja 39. takti lõpus.

Taktid 40-41 seome kokku ja hingame 42. takti lõpus. Ja edasi ühe hingega lõpuni ehk siis taktid 43-44 seome ja ei hinga enne kui laul lõppeb!

Kohtumiseni eelproovides ja loomulikult laululaval!

Parimate soovidega

Hirvo Surva